



Petit Reporter d'Adam

N°4
2^e et 3^e trimestre
2020-2021



En guise d'introduction...

Les événements internationaux et sanitaires de cette année 2020, exceptionnels, ont certes réduits les projets culturels et les sorties scolaires, mais sans pour autant tout supprimer... et nous avons réussi malgré tout à maintenir une vie culturelle et sociale dans notre établissement, comme en témoigne ce numéro!

Une excellente lecture!

Damien Poutine

Professeur-Documentaliste / Référent Culture

Ont participé à ce numéro

Textes et images:

- . Les écodélégué.e.s.. Mme Auffret (S.V.T.)
- . Mme Leroy (français)
- . M. Macal (E.P.S.)

Interventions Parcours Citoyen et Santé

Comme chaque année nos élèves eurent plusieurs interventions dans le cadre des Parcours Citoyen et Santé:

- ✓ Intervention d'une coach famille dans le cadre de la prévention du harcèlement (6^e)
- ✓ Intervention du Planning familial sur la Vie affective et sexuelle (4^e)
- ✓ Intervention Prevalcadd sur le thème de la prévention des addictions (4^e)
- ✓ L'intervention auprès des élèves de 5^e sur le thème du handicap n'a pu se faire, mais l'Association Handicap à l'école nous a laissé de nombreuses affiches visant à sensibiliser nos élèves sur la question (photo).



Réalisation et exposition de travaux d'élèves

Les élèves de 4^e L.C.E. Espagnol ont réalisé des Pinatas, ensuite exposés au C.D.I. Le concours proposé a eu un vif succès, avec 150 votes exprimés! Le pinatas gagnant est la Pastèque.

En allemand des élèves créèrent eux une affiche géante portant sur Franz Marc.





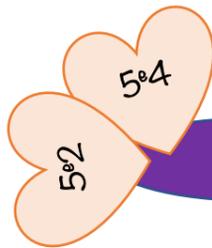
Image: M. Macal

Si les conditions sanitaires ne permirent pas, cette année scolaire, d'organiser en octobre dernier le Cross du collège dans sa forme originelle (deux tours du bassin de Coupières pour chaque niveau), l'équipe des enseignants d'E.P.S. purent proposer une version nouvelle en mai – juin. Chaque classe court durant 45 minutes, le classement se faisant par le nombre de tours effectués par l'ensemble des élèves de chaque classe. L'engagement auprès de l'Association ELA était toujours présent, avec de nombreux dons offerts par les familles! Au sommet du podium, pour les niveaux 6^e / 5^e: la 5^e1, pour les niveaux 4^e / 3^e: la 4^e4

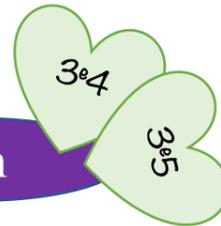


Théâtre – forum jeudi 24 juin

Les élèves de 6^e4 accueillirent jeudi 24 juin, au C.D.I., ceux du collège de Grivery (Gometz-le-Châtel) qui vinrent animer une pièce de théâtre, qu'ils ont créé autour de la thématique des réseaux sociaux. Deux scènes furent ainsi jouées, une première fois intégralement, puis d'autres fois où les élèves spectateurs pouvaient intervenir en prenant la place des acteurs et proposer une autre alternative. Une initiative enjouée et talentueuse, avec des acteurs énergiques et des spectateurs inspirés!



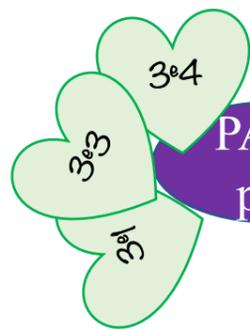
Théâtre – Alta Dedales – Mai-Juin



Menés par Mme Leroy, professeure de français, les élèves de 5^e2 et 5^e4 d'une part et 3^e4 et 3^e5 d'autre part participèrent à un projet sur plusieurs séances tout au long du troisième trimestre, auprès de la compagnie de théâtre Alta Dedales. Ils découvrirent des performances autour de la thématique de l'autobiographie pour les troisièmes et du monologue pour les cinquièmes, puis se représentèrent eux-mêmes au travers d'exercices polyphoniques remarquables!



Image: Mme Leroy



PACTE « Histoire, histoires en peintures » 2^e trimestre 2021

Juin 2020. Une année scolaire se termine, étrange et atypique. Les difficultés rencontrées n'ébranlent pas les désirs de partages culturels et pédagogiques des différents acteurs de notre ville, aussi le service culturel de Gif-sur-Yvette approche-t-il le collège Juliette Adam pour proposer de mener un PACTE, Projet Artistique et Culturel en Territoire Éducatif, autour de l'exposition qui habitera le Château du Val Fleury quelques mois plus tard, « Histoire, histoires en peintures ».

Un PACTE est un projet ambitieux, pluri-disciplinaire, engageant au moins trois classes, qui se doit d'être en partenariat avec un lieu culturel et qui propose des réalisations artistiques sous l'égide d'un artiste. Apprentissage, découverte, pratique sont les trois maîtres-mots de ce programme engagé par la DAAC dans notre Académie versaillaise.

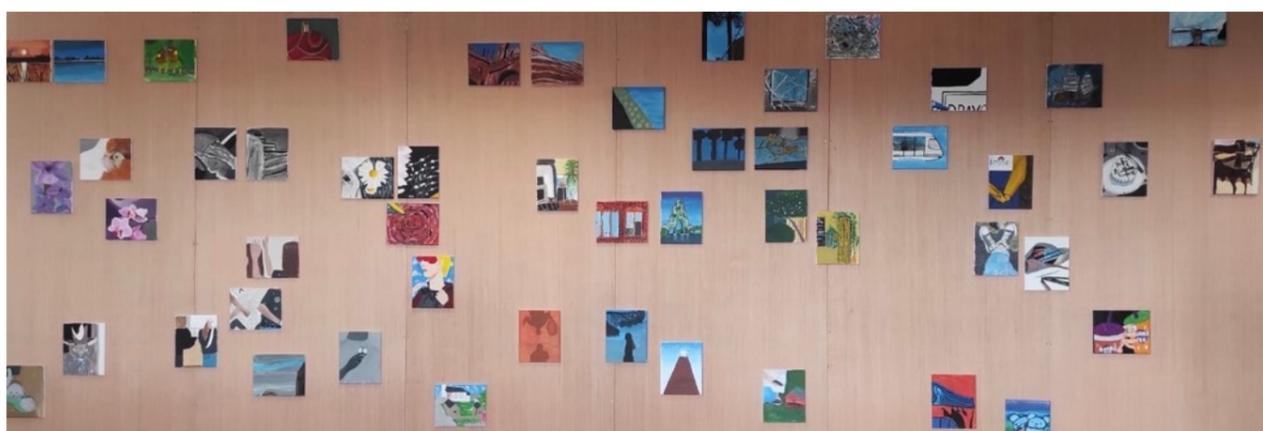
Le projet se met ainsi en place, avec trois classes du niveau Troisième, et plusieurs disciplines: Arts Plastiques, Documentation, Éducation-Physique-et-Sportive, Français essentiellement.

Notre artiste? Mireille Blanc, dont certaines œuvres sont présentées dans l'exposition « Histoire, histoires en peintures ». Actuellement enseignante en classe prépa, ses tableaux délicats et intimes lui valurent une reconnaissance méritée et inspirèrent nos élèves en atelier!

Le projet se présente sous deux angles, deux médiums: peinture d'une part, écriture et photographie d'autre part. La thématique? Une histoire personnelle, autobiographique. L'autoportrait, au programme en Troisième. Ainsi les élèves des classes de 3^e1 et 3^e3 partirent d'une image personnelle dont ils resserrèrent le cadrage et qu'ils représentèrent sur leur toile, en acrylique. Les élèves de la classe de 3^e4, eux, écrivirent un autoportrait à la Jean Tardieu, puis après en avoir extrait deux mots, les représentèrent en prenant la pause derrière l'objectif.

Si l'actualité sanitaire nous priva des sorties initialement prévues, les ateliers eux, purent se dérouler comme prévu. Le premier se fit avant les vacances de Noël, et les élèves purent découvrir Mireille Blanc, qui présenta son œuvre et son parcours. Trois semaines plus tard, la pratique commença : du dessin d'abord, les deux premières heures, sur papier puis sur la toile. La peinture ensuite, avec une courte initiation. Aucun doute, les élèves se lancèrent dans leur œuvre avec ténacité et certitude, couvrant les toiles des couleurs qui donnèrent aux dessins une beauté certaine. Les résultats sont à couper le souffle ! Étape suivante, l'installation. Direction le Château du Val Fleury, pour y découvrir, au deuxième étage, de grands panneaux en bois. Marteau à la main, chacun posa son œuvre, créant un ensemble harmonieux et splendide. À découvrir !

Les élèves de 3^e4 n'étaient pas en reste. Les textes qu'ils réalisèrent en français sont de toute beauté. En E.P.S. ils durent en extraire deux mots, si possible contraire, et réfléchir à une pose correspondante. Tous jouèrent le jeu, sautant, s'allongeant, grimaçant... devant l'objectif. Des textes et photos ils arrangèrent ensuite le montage, pour produire tous ensemble le film diffusé à côté des tableaux des 3^e1 et 3^e3.





Page E.3.D.



Le club gerbille

Il y a 4 gerbilles.
Leurs noms sont : Praline, Simba, Yoojung et Suny.
Elles se nourrissent de graines, de ver de farine etc ...
Au club gerbille, on les sort de leur cage pour les mettre dans un grand carton. On les prend dans les mains.
Elles sont rapides. Elles se nettoient les dents en dépiautant des rouleaux de papier toilette et autres cartonnage



Aymeric, Mathis, Léo et Nathan



TRI DU PAPIER AU COLLEGE

Nous sommes les élèves de 5ème : **Mélina, Amélie, Clémence, Ly Lan et Guilain.**
Une fois par semaine, le vendredi midi, nous passons dans les classes pour ramasser le contenu des poubelles papier.
Le papier ramassé est ensuite pesé à l'infirmierie, puis placé dans une benne à papier en vue du recyclage.

Bonjour !

Nous allons aujourd'hui vous présenter le Club Tripoules, un super club qui donne la pêche, enfin... la graine !

Ici, on aime les poules et on s'en occupe car on le veut ! Il y en avait trois : Ibiza et Pamplemousse (les plus jeunes), et Plume.

Ibiza a le plumage de devant roux et de derrière beige clair.
Elle aime particulièrement voler.

Pamplemousse a le plumage roux foncé avec des pointes de blanc.
Elle est très gentille et plutôt sociable.

Plume a le plumage blanc et un peu brun.
Elle est sympathique et facile à porter mais salissante.

Malheureusement, elle décède en mai 2021.

Elles pondent chacune 1 œuf par jour, se nourrissent de graines et de pain et boivent de l'eau.

Elles possèdent aussi un poulailler confortable où elles peuvent se reposer et pondre, et une haie dans laquelle elles aiment bien se cacher (elles sont chanceuses !).



Chloée